

**ESCUELA:** Escuela Normal Superior en Lenguas Vivas Sofía E. B. de Spangenberg  
**NIVEL:** Terciario  
**CARRERA:** Profesorado de Inglés para Educación Inicial y Nivel Primario (Resol. 6861/2009)  
Profesorado de Inglés para Nivel Medio y Superior (Resol. 149/2010)  
**TRAYECTO:** Trayecto de Construcción de la Práctica Docente  
**INSTANCIA CURRICULAR:** Taller 5  
**CURSADA:** cuatrimestral  
**CARGA HORARIA:** 9 horas cátedra  
**PROFESORES:** Perla Reidel y Nora Alvarez  
**AÑO:** 2010

---

## **FUNDAMENTACIÓN**

El taller 5 continuará la construcción de la práctica docente a partir de las experiencias de los futuros docentes, los contenidos trabajados en los talleres anteriores y en los espacios curriculares del trayecto de formación general, así como los aportes de todas las demás materias de la carrera.

Este taller busca ser, como indica el diseño curricular, el punto de convergencia de los contenidos y estrategias puestos en juego desde los distintos talleres, seminarios y materias del plan de estudios. Esto les permitirá relacionar los saberes disciplinarios con experiencias áulicas; reflexionar acerca de ambos tipos de conocimiento; establecer conexiones; y enriquecer así su práctica docente.

La práctica se plantea como un proceso de desarrollo de la identidad docente. Esto implica construir un conocimiento de la didáctica especial de la lengua que le permita a los futuros docentes tomar decisiones informadas e incrementar el repertorio de estrategias para abordar la enseñanza y facilitar el aprendizaje. El trabajo en las instituciones educativas y en el aula busca poner los conceptos teóricos trabajados en éste y otros espacios en constante tensión con la práctica.

En definitiva, el objetivo no es condicionar a los participantes para la aplicación mecánica de destrezas, técnicas, actividades y recursos, sino ofrecer un amplio espectro de oportunidades para la adquisición de aquellas estrategias que les permitan desarrollar su práctica docente de manera autónoma y tomar decisiones acerca de qué deben enseñar y cómo deben hacerlo

## **OBJETIVOS**

Se espera que los futuros docentes

- Diseñen planificaciones anuales, por unidades y diarias, adoptando diversos formatos.
- Incrementen el repertorio de técnicas, actividades y tareas que facilitan a los alumnos el desarrollo de las competencias de la lengua.
- Analicen diferentes técnicas relacionadas con la organización, el manejo y control de los grupos de alumnos.
- Adquieran las herramientas necesarias para evaluar los procesos de aprendizaje de sus alumnos.
- Adquieran aquellas estrategias que les permitan desarrollar su práctica docente de manera autónoma y tomar decisiones acerca de qué deben enseñar y cómo deben hacerlo, en diferentes niveles del sistema educativo.
- Continúen desarrollando su propio estilo de enseñanza basado en su sistema de creencias; y poniendo en práctica todos los conocimientos teóricos y vivenciales adquiridos hasta el momento para así poder organizar, conducir y evaluar el aprendizaje de la lengua en situaciones de aula - prácticas docentes - de la manera más eficaz posible.

## **CONTENIDOS**

### **Módulo I: La planificación de la enseñanza y el aprendizaje**

- Viejos paradigmas y cambios paradigmáticos en la enseñanza de la lengua.
- Integración de los contenidos desarrollados en los Talleres 3 y 4: planificación anual, por unidades y diaria; la integración de las macro habilidades de la lengua.

### **Bibliografía de consulta:**

Woodward, Tessa (1999), "Paradigm shift and the language teaching profession" in Willis & Willis (eds.) (1999), *Challenge and Change in the Language Classroom*, UK: Longman.

Willis, Jane (1996), *A Framework for Task-Based Learning*, UK: Longman.  
 Estaire & Zanón (1997), *Planning Classwork*, London: Longman.  
 Bombini, Gustavo (2002), "Prácticas docentes y escritura: hipótesis y experiencias en torno a una relación productiva". Ponencia presentada en el Congreso Nacional de Prácticas docentes. Universidad Nacional de Córdoba, Facultad de Filosofía y Humanidades, 2002.  
 Cameron, Lynne (2001). *Teaching Languages to Young Learners*. CUP.  
 Scott, W. & Ytreberg, L. (1990). *Teaching English to Children*. Longman.  
 Brown, Douglas (2001). *Teaching by Principles*. Longman.  
 Curtain & Pesola (1994). *Languages and Children – Making the Match*. Longman.  
 Lewis & Hill (1995) *Practical Techniques for Language Teaching*. LTP.  
 Brewster, Ellis and Sinclair (1992) *The Primary Teacher's Guide*. Penguin.

### **Módulo II: La conducción de grupos de aprendizaje en el nivel inicial y primario**

- La distribución del docente y sus alumnos en el aula.
- Estrategias de organización áulica.
- La conformación de los grupos.
- Los principios del aprendizaje cooperativo.
- Diferentes tipos de interacción. La formación de grupos de trabajo.
- El manejo del tiempo.
- La formulación de consignas de trabajo.
- El discurso del docente.
- La conducción del grupo: la anticipación y atención de los conflictos entre alumnos y con el docente. La intervención temprana.

#### **Bibliografía:**

Gower, Phillip, Walters (1995). *Teaching Practice Handbook*. Heinemann. Capítulo: 2  
 Lewis & Hill (1995) *Practical Techniques for Language Teaching*. LTP. Capítulo: 3  
 Fontana, David (1985). *Classroom Control*. BPS. Notes by the teacher

### **Módulo III: Evaluación y corrección**

- Corrección: ¿por qué, cómo, cuándo, qué y a quién corregir? Distintos tipos de errores. Actitudes frente al error. Precisión / Fluidez. Corrección de producciones escritas y orales. La corrección entre pares y la auto-corrección.
- Evaluación: principios y propósitos. Diferentes tipos: sumativa, formativa, formal, informal, auto-evaluación. Evaluación vs. examen.
- Instrumentos de evaluación. Criterios para su elaboración.

#### **Bibliografía obligatoria:**

Edge, Julian (1989). *Mistakes and Correction*. Longman.  
 Brown, D. (2001). *Teaching by Principles*. Longman. Capítulos 21 (páginas 390 a 393) y 22  
 Goodman, Goodman & Hood (1989). *The Whole Language Evaluation Book*, Heinemann. Cap. 1  
 Mc Cann, H. (1994), *Assessment*, Heinemann. Capítulos 1 y 2.  
 Nunan, David (1988). *The Learner-centred Curriculum*. CUP. Capítulo 8.  
 O'Malley & Valdez Pierce (1996). *Authentic Assessment for English Language Learners*. Addison-Wesley. Capítulo 3: "Portfolio Assessment".  
 Anijovich et al (2005), *Una Introducción a la Enseñanza para la Diversidad*. Fondo de Cultura Económica.

#### **Bibliografía de consulta:**

Littlewood, W (1984), *Foreign and Second Language Learning. Language Acquisition Research and its Implications for the Classroom*, UK: OUP. Capítulo 3.  
 Brown, D. (1994). *Principles in Language Learning and Teaching*. Prentice Hall Regents. Capítulo 8: "Interlanguage"

### **METODOLOGÍA DE TRABAJO**

*Características de los encuentros semanales en el Instituto Formador*

La modalidad de trabajo que se desarrollará durante el curso apunta a que los alumnos aprendan e integren los contenidos de la materia a través del pensamiento crítico y de la reflexión. También, se espera que los alumnos puedan establecer la relación entre la teoría y la práctica no sólo a

través de las prácticas de ensayo, sino también vivenciando y experimentando durante las clases una gran variedad de modos de enseñanza, de actividades y técnicas.

### *Prácticas de ensayo*

Los alumnos concurrirán a una institución educativa para realizar sus prácticas docentes. Estas prácticas podrán ser individuales o compartidas y serán supervisadas por el profesor del Taller. Desarrollarán las siguientes actividades: planificación; enseñanza; evaluación; y elaboración de propuestas para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Durante el Taller 5, los alumnos deberán realizar **10 (diez) prácticas de ensayo consecutivas** en un **mismo curso**. Podrán hacerlo en el nivel Inicial, Primario o Secundario.

### **MODALIDAD DE EVALUACIÓN Y CONDICIONES DE PROMOCIÓN**

Los Talleres son cuatrimestrales. Los alumnos no deberán rendir examen final. Para la aprobación del Taller 5, los alumnos deberán cumplir con los siguientes requisitos:

- Asistir al 85% de las clases previstas.
- Asistir al 100% del tiempo correspondiente al período de prácticas de ensayo. (Pudiéndose recuperar ausencias en el caso de que se produzcan por motivos de fuerza mayor).
- Aprobar el 100% de los trabajos prácticos requeridos por la cátedra con un mínimo de 6 (seis).
- Aprobar el Taller con un mínimo de 6 (seis) puntos. Se tendrá en cuenta:
  - Planificación de unidad de trabajo y de clases diarias.
  - Desempeño durante las prácticas docentes.
  - Participación responsable en los diferentes aspectos de la vida institucional.
  - Trabajo integrador sobre la bibliografía leída durante el curso.
  - Participación activa durante los encuentros semanales.
  - Compromiso hacia la tarea. Lectura de la bibliografía asignada.
  - La realización de todos los trabajos prácticos asignados por la cátedra.
  - *Uso correcto - preciso y fluido - de la lengua Inglesa, tanto en las producciones escritas como en la participación oral.*

### **Desempeño durante las prácticas docentes**

#### **Requisitos mínimos para su aprobación:**

- a. la preparación adecuada de la planificación siguiendo los lineamientos acordados en el curso. Entrega de la misma en tiempo y forma;
- b. responsabilidad y puntualidad;
- c. creatividad e innovación en la preparación de las clases;
- d. capacidad para resolver los conflictos que se presenten en el aula;
- e. atención a las necesidades de todos los estudiantes, y en especial, de los que presenten dificultades para el aprendizaje;
- f. capacidad de reflexión, apertura y flexibilidad para el cambio.
- g. el correcto uso de la lengua durante las prácticas de ensayo, trabajos, planificaciones, etc.
- h. compromiso con la tarea.

### **BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA**

- Gower, Phillip, Walters (1995). *Teaching Practice Handbook*. Heinemann. Capítulo: 2
- Lewis & Hill (1995) *Practical Techniques for Language Teaching*. LTP. Capítulo: 3
- Fontana, David (1985). *Classroom Control*. BPS. Notes by the teacher
- Brown, Douglas (2001). *Teaching by Principles*. Longman. Capítulo 21 (páginas 390 a 393) y 22
- Edge, Julian (1989). *Mistakes and Correction*. Longman.
- Goodman, Goodman & Hood (1989). *The Whole Language Evaluation Book*, Heinemann. Cap. 1
- Mc Cann, H. (1994), *Assessment*, Heinemann. Capítulos 1 y 2.
- Nunan, David (1988). *The Lerner-centred Curriculum*. CUP. Capítulo 8.
- O'Malley & Valdez Pierce (1996). *Authentic Assessment for English Language Learners*. Addison-Wesley. Capítulo 3: "Portfolio Assessment".
- Anijovich et al (2005), *Una Introducción a la Enseñanza para la Diversidad*. Fondo de Cultura Económica.

## **BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA**

- Bombini, Gustavo (2002), "Prácticas docentes y escritura: hipótesis y experiencias en torno a una relación productiva". Ponencia presentada en el Congreso Nacional de Prácticas docentes. Universidad Nacional de Córdoba, Facultad de Filosofía y Humanidades, 2002.
- Brewster, Ellis and Sinclair (1992) *The Primary Teacher's Guide*. Penguin.
- Brown, D. (1994). *Principles in Language Learning and Teaching*. Prentice Hall Regents. Capítulo 8: "Interlanguage"
- Brown, Douglas (2001). *Teaching by Principles*. Longman.
- Cameron, Lynne (2001). *Teaching Languages to Young Learners*. CUP.
- Curtain & Pesola (1994). *Languages and Children – Making the Match*. Longman.
- Estaire & Zanón (1997), *Planning Classwork*, London: Longman.
- Lewis & Hill (1995) *Practical Techniques for Language Teaching*. LTP.
- Littlewood, W (1984), *Foreign and Second Language Learning. Language Acquisition Research and its Implications for the Classroom*, UK: OUP. Capítulo 3.
- Scott, W. & Ytreberg, L. (1990). *Teaching English to Children*. Longman.
- Willis, Jane (1996), *A Framework for Task-Based Learning*, UK: Longman.
- Woodward, Tessa (1999), "Paradigm shift and the language teaching profession" in Willis & Willis (eds.) (1999), *Challenge and Change in the Language Classroom*, UK: Longman.