|  |
| --- |
| **Asignatura**:  **Francés (Profundización en Lengua adicional “B”)**  **Curso: 4° 4°**  **Docente: Natalia Cafaro Arquímedes** |

**Objetivo general**

-Generar una actitud de confianza en el alumno con respecto a sus posibilidades de aprender una lengua extranjera, respetando los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje y reconociendo el error como constitutivo del aprendizaje.

- Posibilitar la construcción del conocimiento lingüístico y pragmático-discursivo para la comprensión y la producción de textos orales y escritos a partir de situaciones contextualizadas y significativas.

- Generar una actitud de reflexión acerca del funcionamiento del lenguaje en las particularidades de cada lengua que facilite y aliente el aprendizaje de lo diferente de las otras lenguas y su aceptación e integración.

- Facilitar la creación de espacios de articulación entre la lengua extranjera y las otras disciplinas.

-Contribuir a la percepción de un mundo en el que conviven varias lenguas y culturas heterogéneas fomentando el respeto por la diversidad y la inclusión.

**Objetivos de aprendizaje**

- Comprender textos orales y escritos vinculados con variados ámbitos de intercambio social y ámbitos escolares en particular. 

- Utilizar la lengua francesa en interacciones propias de los ámbitos de intercambio social y escolar, tanto en la producción de textos orales como escritos. 

- Utilizar los patrones de pronunciación y entonación básicos de la lengua adicional.

- Monitorear sus propias producciones a través de la reflexión metalingüística y metacognitiva. - Comprender el valor relativo de los propios sistemas de valores y los puntos de vista en contacto con otra lengua y cultura.

**Contenidos**

**Primer trimestre:**

**Unidad I : Explorar el mundo**

**Objectifs communicatifs:** elegir y justificar distintos destinos de viajes y de vacaciones, presentar distintos exploradores y sus logros.

**Objectifs linguistiques:** construir hipótesis, lexique du voyage

**Compétence interculturelle:** los exploradores franceses a lo largo de los siglos

**Unidad II: El medio ambiente**

**Objectifs communicatifs:** expresar una opinión, expresar su indignación, hacer reproches

**Objectifs linguistiques:** expresión de la necesidad, imperfecto o condicional para expresar reproches

**Compétence interculturelle:** la prevención de la salud en la educación, los gestos ecológicos en el cotidiano

**Unidad III: Medios de comunicación**

**Objectifs communicatifs:** comparar los medios de comunicación, resumir un episodio de una serie o una película

**Objectifs linguistiques:**  passé composé, imparfait, el gerundio, vocabulario sobre la televisión y la computadora

**Compétence interculturelle:** programas de televisión franceses

**Segundo trimestre:**

**Unidad IV: La familia**

**Objectifs communicatifs:** relatar anécdotas familiares, retratar a su familia

**Objectifs linguistiques:** pronombres relativos, adverbios de intensidad, doble pronominalisación, las relaciones interpersonales

**Compétence interculturelle:** historia de hermanos/as en la ficción y en la realidad

**Unidad V: Los talentos**

**Objectifs communicatifs:** presentar obras artísticas emblemáticas, expresar opiniones

**Objectifs linguistiques:**  pronombres demostrativos, interrogación directa e indirecta, concordancia del participio pasado, las disciplinas artísticas.

**Compétence interculturelle:** La torre Eiffel en el arte

**Unidad VI: La lectura**

**Objectifs communicatifs:** hablar sobre sus hábitos de lectura, comentar una novela

**Objectifs linguistiques:**  pronombre relativo *dont,* el subjuntivo presente, la prensa

**Compétence interculturelle:** las mediatecas, los centros de documentación e información en Francia

**Tercer trimestre:**

**Unidad VII: El futuro**

**Objectifs communicatifs:** hablar de los estudios, dela escuela, de los oficios

**Objectifs linguistiques:**  el subjuntivo, el *passé simple*, el discurso indirecto en presente, vocabulario sobre la escuela, las profesiones, los oficios.

**Compétence interculturelle:** profesiones y profesionales famosos

**Unidad VIII: El mundo de mañana**

**Objectifs communicatifs:** presentar una invención futurista, imaginar su ciudad en el futuro

comparar los medios de comunicación, resumir un episodio de una serie o una película

**Objectifs linguistiques:** los pronombres posesivos, el *plus-que-parfait*, la voz pasiva, los edificios de la ciudad

**Compétence interculturelle:** invenciones de hoy y mañana

**Contenidos procedimentales**

Se espera:

Que los alumnos justifiquen las opiniones o respuestas requeridas.

Que interpreten textos orales y escritos de diversas temáticas.

Que apliquen el pensamiento crítico sobre los documentos trabajados en clase.

Que investiguen autónomamente sobre hechos históricos, personajes, lugares para compartir información en la clase.

**Contenidos actitudinales**

Se espera:

Que los/as alumnos/as desarrollen una actitud de escucha atenta.

Que respeten la diversidad de opiniones.

Que respeten turnos para expresarse.

Que desarrollen al máximo su posibilidad de expresarse oralmente en clase o mediante escritos.

Que sean partícipes activos/as en la clase

**Estrategias didácticas**

La docente aplicará las siguientes estrategias didácticas:

Las clases se dictarán en francés y se incentivará a los alumnos a hacer el mayor uso posible de esta lengua adicional.

Se presentarán textos escritos y orales auténticos y en relación con los intereses de los/as alumnos/as.

Los contenidos se presentarán en forma contextualizada, brindando una situación de comunicación, en donde el acto de habla o la noción gramatical aparezcan de manera evidente. Se utilizará diversos recursos, de manera que las clases resulten dinámicas: diálogos, canciones, publicidades, textos auténticos, videos, películas de temas pertinentes.

Para asegurar el aprendizaje de los distintos contenidos, se sistematizarán los contenidos dados mediante ejercicios orales y escritos.

Se propondrán trabajos y debates en grupos, la realización de Mini proyectos e investigaciones individuales y en grupos.

**Criterios de promoción**

Los/as alumnos/as deben demostrar el nivel adecuado a su nivel de expresión y comprensión oral y escrita de la lengua francesa. Y utilizar con buena precisión estructuras gramaticales variadas y producir oraciones en presente, pasado y futuro. Utilizar también vocabulario específico y relacionado con la materia.

**Criterios de evaluación**

La evaluación será continua y permanente, tendrá como foco principal el logro de la autonomía personal y académica de los estudiantes.

La misma se hará en las cinco competencias de la lengua: comprensión oral, comprensión escrita, producción oral, producción escrita e interacción. Se evaluará mediante exámenes escritos, trabajos prácticos individuales, de a dos o en grupo, domiciliarios o en clase, exposiciones orales individuales o grupales, y la participación en clase en la lengua de aprendizaje. Se realizará, al finalizar cada evaluación, una devolución que permita al/a la alumno/a comprender el error y que éste sea, a su vez, formativo en su proceso de aprendizaje.

La participación y actitud de los/as alumnos/as, también serán evaluadas en forma permanente (comportamiento, participación en clase, entrega de trabajos, respeto y compañerismo).

**Nota importante**

Los alumnos utilizaran en las clases un cuadernillo diseñado por la profesora con la compilación de actividades, textos y material adicional necesario para trabajar en cada encuentro.

**Contenidos priorizados (competencias)**

Los/as alumnos/as deben ser capaz de comprender una amplia variedad de textos de diversas temáticas relacionadas con la materia. Deberán tener un manejo de la lengua extranjera que le permita comprender, expresarse e interactuar con otras personas de forma oral y escrita de acuerdo al nivel académico que exige cada curso. Deberá, para tal fin, tener la capacidad de conocer y saber emplear los recursos gramaticales, lexicales y fonológicos, así como también las estrategias utilizadas en la comunicación que permiten una adecuada transmisión y eficiente recepción de mensajes orales y escritos. Asimismo, deberá tener la capacidad de identificar, contrastar y dar su opinión personal sobre aspectos socioculturales.

**Bibliografía**

- Adosphère 3. B1. Hachette (modulo 8 )

- Adosphère 4. B2. Hachette.

- Cuadernillo de ejercicios complementarios, ejercitación para el DELF y textos auténticos para trabajar en clase.