|  |
| --- |
| **Asignatura**: **Francés (Lengua adicional B)**  **Curso: 5°4ª (bilingüe)**  **Docente**: **Modarelli, Laura** |

**Objetivo general**

- Brindar múltiples oportunidades en el aula y fuera de ella para que los estudiantes sean partícipes activos de una comunidad de hablantes de la lengua adicional y desarrollen capacidades y actitudes que les faciliten la comunicación e interacción con personas y grupos de otras culturas. 

- Proveer a los estudiantes de estrategias cognitivas y metacognitivas que les permitan abordar con eficacia distintos tipos textuales, orales y escritos, haciendo hincapié en la comprensión de los textos escolares propios de las distintas orientaciones. 

- Propiciar el conocimiento de la gramática, el léxico, la fonología y la ortografía a partir del uso de la lengua adicional y de la reflexión acerca de sus recursos con el objeto de optimizar las prácticas de lectura, escritura y oralidad en dicha lengua.

**Objetivos de aprendizaje**

Al finalizar quinto año, los estudiantes serán capaces de: 

- Identificar:  la situación comunicativa: los interlocutores, el tema abordado; 

- los ejes de espacio y tiempo en un texto oral o escrito; 

- el tipo de texto oral o escrito y su propósito; 

- la información general y específica de un texto oral o escrito; 

- la idea principal de un texto oral o escrito. 

- Escuchar y leer textos directivos, instructivos, descriptivos y narrativos y responder de manera verbal y no verbal. 

- Identificar y emplear recursos lingüísticos y pragmático-discursivos de la/s lengua/s adicional/es. 

- Identificar elementos socioculturales relevantes de la lengua que se aprende en los materiales trabajados. 

-Realizar, de manera oral o escrita, las siguientes funciones comunicativas:

\*Hablar de sí mismo y de los demás.

\*Pedir y dar información y explicación.

\*Describir actividades y eventos (presentes, pasados y futuros).

\*Describir, planificar y sugerir actividades.

\*Dar y seguir instrucciones, indicaciones.

\*Pedir y dar consejo.

\*Pedir ayuda.

\*Expresar opiniones y sentimientos.

\*Expresar gustos y preferencias.

\*Expresar agrado y desagrado.

\*Narrar experiencias personales, la trama de un cuento, un incidente, un encuentro, etcétera.

**Contenidos**

**Primer trimestre**

**Unidad 1 (corresponde a unidad 4 de Adosphère 4) – El mundo de los libros  
Contenidos comunicativos:** Reconocer géneros literarios. Expresar preferencias literarias y argumentar.  **Contenidos lingüísticos:** Expresiones de tiempo y de duración. Frecuencia. Oposición. Presente del Modo Subjuntivo. Pronombre relativo DONT.

**Contenidos culturales:** La prensa francesa. El CDI en Francia.

**Unidad 2 (corresponde a Unidad 5 de Adosphère 4) – El mundo del trabajo  
Contenidos comunicativos:** Escribir una carta formal. Hablar de carreras, de la escuela, de los estudios. Las profesiones: ventajas y desventajas (argumentar). **Contenidos lingüísticos:** Empleo del Modo Subjuntivo: expresiones de obligación, de deseo, de objetivo, de temor, etc. Pasado Simple. Vocabulario del mundo laboral. Discurso indirecto en presente.

**Contenidos culturales:** Sistema educativo francés. La educación en la UE.

**Segundo Trimestre**

**Unidad 3 (corresponde a unidad 6 de Adosphère 4) – El mundo de mañana  
Contenidos comunicativos:** Crear textos de ciencia ficción. Dar su opinión (avances, progreso, tradición, etc.).

**Contenidos lingüísticos:** Empleo del Modo Subjuntivo: opinión negativa, duda, posibilidad. Concesión. Pronombres posesivos. Voz pasiva. Pluscuamperfecto (la anterioridad en el pasado). Vocabulario de grandes invenciones y ecología.

**Contenidos culturales:** Autores de ciencia ficción (Jules Verne).

**Unidad 4 (corresponde a unidad 7 de Adosphère 5) -   
Contenidos comunicativos:** hablar sobre materias escolares.

**Contenidos lingüísticos: unidad centrada en una gran cantidad de vocabulario, que permitirá hacer una síntesis de lo aprendido en materia lingüística y gramatical a lo largo de los cinco años.**

**Contenidos culturales:** historia y organización administrativa de Francia y otros países francófonos (Suiza, Bélgica, Canadá). Energías renovables en la UE.

**Tercer Trimestre**

**Unidad 5 – Lectura “Le Petit Nicolas” – Exposiciones de los alumnos  
Contenidos comunicativos:** Exponer sobre un tema. Debatir. Contar una lectura.

**Contenidos lingüísticos:** se revisarán todos los temas gramaticales.

**Contenidos culturales:** La BD en Francia. Temas de interés de los alumnos comparando con países francófonos.

**Contenidos procedimentales**

Se espera:

Que los alumnos justifiquen las opiniones o respuestas requeridas.

Que interpreten textos orales y escritos de diversas temáticas.

Que apliquen el pensamiento crítico sobre los documentos trabajados en clase.

Que investiguen autónomamente sobre hechos históricos, personajes, lugares para compartir información en la clase.

**Contenidos actitudinales**

Se espera:

Que los/as alumnos/as desarrollen una actitud de escucha atenta.

Que respeten la diversidad de opiniones.

Que respeten turnos para expresarse.

Que desarrollen al máximo su posibilidad de expresarse oralmente en clase o mediante escritos.

Que sean partícipes activos/as en la clase

**Estrategias didácticas**

La/El docente aplicará las siguientes estrategias didácticas:

Las clases se dictarán en francés y se incentivará a los alumnos a hacer el mayor uso posible de esta lengua adicional.

Se presentarán textos escritos y orales auténticos y en relación con los intereses de los/as alumnos/as.

Los contenidos se presentarán en forma contextualizada, brindando una situación de comunicación, en donde el acto de habla o la noción gramatical aparezcan de manera evidente. Se utilizará diversos recursos, de manera que las clases resulten dinámicas: diálogos, canciones, publicidades, textos auténticos, videos, películas de temas pertinentes.

Para asegurar el aprendizaje de los distintos contenidos, se sistematizarán los contenidos dados mediante ejercicios orales y escritos.

Se propondrán trabajos y debates en grupos, la realización de Mini proyectos e investigaciones individuales y en grupos.

**Criterios de promoción**

Los/as alumnos/as deben demostrar el nivel adecuado a su nivel de expresión y comprensión oral y escrita de la lengua francesa. Y utilizar con buena precisión estructuras gramaticales variadas y producir oraciones en presente, pasado y futuro. Utilizar también vocabulario específico y relacionado con la materia.

**Criterios de evaluación**

La evaluación será continua y tendrá como foco principal el logro de la autonomía personal y académica de los estudiantes. Se desarrollará mediante procesos de evaluación, autoevaluación y co-evaluación y estará enfocada de la siguiente manera:

Evaluación **formativa** contextualizada (cualitativa): permitirá obtener la información acerca de los logros progresivos de los alumnos.

Evaluación **sumativa** o de logro: permitirá realizar un corte en el período de enseñanza y constatar los logros alcanzados.

La misma se hará en las cinco competencias de la lengua: comprensión oral, comprensión escrita, producción oral, producción escrita e interacción.

La participación y actitud de los alumnos, también serán evaluadas en forma permanente (comportamiento, participación en clase, entrega de trabajos, respeto y compañerismo).

**Nota importante**

Se realizará la lectura de una obra literaria luego de la mitad del año y se trabajará conjuntamente con un cuadernillo de ejercicios confeccionado para acompañar el aprendizaje de ejercicios, modelos de examen, textos auténticos, material complementario, etc.

**Contenidos priorizados (competencias)**

Los/as alumnos/as deben ser capaz de comprender una amplia variedad de textos de diversas temáticas relacionadas con la materia. Deberán tener un manejo de la lengua extranjera que le permita comprender, expresarse e interactuar con otras personas de forma oral y escrita de acuerdo al nivel académico que exige cada curso. Deberán, para tal fin, tener la capacidad de conocer y saber emplear los recursos gramaticales, lexicales y fonológicos, así como también las estrategias utilizadas en la comunicación que permiten una adecuada transmisión y eficiente recepción de mensajes orales y escritos. Asimismo, deberán tener la capacidad de identificar, contrastar y dar su opinión personal sobre aspectos socioculturales.

**Bibliografía**

Gallon, Fabienne et Macquart-Martin, Catherine. *Adosphère 4, méthode de français B1*. Hachette. 2012.

Sempé-Goscinny. *Le petit Nicolas.* Folio.

Cuadernillo de actividades de Quinto año.